**GUIDE DU FORMATEUR**

Petite évaluation de départ (5-10 min)

Au début de la session,

1. Mettre un papier kraft en lieu non visible, et le décomposer en 3 quartiers, y coller un post it rouge pour un quartier, jaune pour un autre et bleu pour un dernier
2. Distribuer les post-it des 3 couleurs à chaque participant en salle
3. Préciser la signification des couleurs des post-it : Jaune : Normal- Bleu : Pas bien- Rouge : très mauvais
4. La question adressée aux participants est de savoir : quelle est votre appréciation de la relation (intime) entre un agent humanitaire et un ou une bénéficiaire. Trois modalités de réponse : soit normal, pas bien ou très mauvaise
5. En fonction de son appréciation, chaque participant va coller le post it sur le mur
6. Quand tout le monde l’a fait, on colle le papier sur le mur, car le même exercice sera fait le lendemain à la fin pour faire la comparaison
7. Prendre quelques volontaires pour expliquer leur appréciation

Constitution des groupes de travail qui tiendront jusqu’à la fin de la session

Choisir sa méthode de constitution des groupes

Ensuite les gens s’asseyent désormais sur la base de cette composition.

**Exercice pratiques**

Avant Module 1 : (10 min)

1. Demander à chaque groupe d’expliquer sa compréhension de l’aide ou assistance humanitaire
2. L’Aide humanitaire est-elle gratuite ou mérite un petit échange (expliquer/argumenter la réponse)
3. Est-ce que dans votre cas ici, l’aide est gratuite ou est souvent conditionné par un échange ?
4. Quels sont les types d’échanges souvent demandé ou proposé par les bénéficiaires de l’aide (proposer les modalités : en nature, matériel, financier, les faveurs sexuels)

Après la restitution, exposé du module

……………………………………………………………………………………………………………

**Exercice pratiques**

Avant Module 1 : (10 min)

1. Demander à chaque groupe d’expliquer sa compréhension de l’aide ou assistance humanitaire
2. L’Aide humanitaire est-elle gratuite ou mérite un petit échange (expliquer/argumenter la réponse)
3. Est-ce que dans votre cas ici, l’aide est gratuite ou est souvent conditionné par un échange ?
4. Quels sont les types d’échanges souvent demandé ou proposé par les bénéficiaires de l’aide (proposer les modalités : en nature, matériel, financier, les faveurs sexuels)

Après la restitution, exposé du module

…………………………………………………………………………………………………………..

**Exercice pratiques**

Avant Module 1 : (10 min)

1. Demander à chaque groupe d’expliquer sa compréhension de l’aide ou assistance humanitaire
2. L’Aide humanitaire est-elle gratuite ou mérite un petit échange (expliquer/argumenter la réponse)
3. Est-ce que dans votre cas ici, l’aide est gratuite ou est souvent conditionné par un échange ?
4. Quels sont les types d’échanges souvent demandé ou proposé par les bénéficiaires de l’aide (proposer les modalités : en nature, matériel, financier, les faveurs sexuels)

Après la restitution, exposé du module

**Exo pratique 2**

**Avant exposé Mo 3**

1. C’est quoi abus sexuel, exploitation sexuelle, donner les types/exemples
2. En situation d’assistance humanitaire, qui sont les auteurs ? Qui sont les victimes ? A quel moment il y a beaucoup plus de EAS ?
3. Quelles sont les causes des EAS ?
4. Quelles sont les conséquences ? pour les victimes ? Pour les auteurs ?

**Après la restitution, exposé du module 3**

**Exo pratique 2**

**Avant exposé Mo 3**

1. C’est quoi abus sexuel, exploitation sexuelle, donner les types/exemples
2. En situation d’assistance humanitaire, qui sont les auteurs ? Qui sont les victimes ? A quel moment il y a beaucoup plus de EAS ?
3. Quelles sont les causes des EAS ?
4. Quelles sont les conséquences ? pour les victimes ? Pour les auteurs ?

**Après la restitution, exposé du module 3**

**Exo pratique 2**

**Avant exposé Mo 3**

1. C’est quoi abus sexuel, exploitation sexuelle, donner les types/exemples
2. En situation d’assistance humanitaire, qui sont les auteurs ? Qui sont les victimes ? A quel moment il y a beaucoup plus de EAS ?
3. Quelles sont les causes des EAS ?
4. Quelles sont les conséquences ? pour les victimes ? Pour les auteurs ?

**Après la restitution, exposé du module 3**

**Exercice après exposé du module 3**

Cas 1 : Amina a 16 ans, elle entretient une relation avec Antoine (l’animateur communautaire)

Question : est-ce une situation normale ou anormale (expliquer la réponse)

Cas 2 : Adjara est une déplacée et est maitresse au camps depuis quelques années. Elle sort avec Bouba le chef de camp. Les deux se disent très amoureux l’un de l’autre.

Question : est-ce une situation normale ou anormale (expliquer la réponse)

Cas 3 : Auguste est responsable de la distribution au camps, il est amoureux de marie (21 ans). Il est allé voir les parents de cette dernière pour leur exprimer ses sentiments, car il n’aime pas avoir des relations. A la fin, les parents et Marie elle-même sont d’accord.

Question : est-ce une situation normale ou anormale (expliquer la réponse)

Cas 4 : Sylvie ne veut de relation avec Mr Alain, responsable d’un projet qui travaille chez eux car elle est fiancée. Cependant sa mère lui met la pression d’accepter. A la fin, elle finit par accepter.

Question : est-ce une situation normale ou anormale (expliquer la réponse), pourquoi sa mère la force à accepter ? Que feras tu si tu es à la place de cette maman/ de Sylvie.

Cas 5 : La maman d’Anita est menacée par Bouba le relai communautaire de voir son nom retiré de la liste des bénéficiaires de la prochaine distribution si Anita n’accepte pas ses avances.

Question : est-ce une situation normale ou anormale (expliquer la réponse), si tu es à la place de la maman, que feras tu ?

Acte 1. Chaque groupe traite tous les cas

Acte 2 : Matérialiser chaque cas sur un papier kraft à coller sur le mur.

Ensuite Demander à chaque participant de prendre les post it des trois couleurs avec les significations (rouge = Elevé/beaucoup à + 5, jaune=Moyen/peu entre 3-4, bleu = Faible 1-2). Il faut leur demander le degré de connaissance qu’ils ont de chacun de ces cas (avoir vu, entendu ou vécu). Donc chacun donne une appréciation à chacun des 5 cas selon qu’il l’a vécu, entendu ou vu dans sa famille, dans la communauté. C’est dire qu’on doit avoir autant de nombre de post it sur chaque papier kraft que le nombre de participant. Expliquer clairement le principe et la signification des couleurs.

Demander à chacun d’aller coller ses post it sur chaque cas. En principe on devrait avoir le nombre de post it équivalent au nombre de participant sur chaque papier/cas.

Acte 3 : regrouper les participants ayant marqué le rouge/jaune sur chaque cas. Demander à chaque groupe de sélectionner entre eux 1-2 cas exemples à venir présenter- ensuite qu’ils disent ce qui a été fait, demander leur pourquoi personne n’ose dénoncer ces cas ?